

P O L I Z I A L O C A L E

2023



A R S N O S T R A V I S U R B I S

Editoriale

ANVU dedica il calendario storico dell'anno 2023 alla **"errata percezione"** che dai tempi della cosiddetta privatizzazione ruota attorno al duro e disagiato lavoro delle donne e degli uomini della Polizia Locale d'Italia; errata percezione sviluppata in una parte della collettività incapace di cogliere, forse anche per nostra colpa, l'alto valore morale e giuridico sotteso alle azioni intraprese sul territorio.

L'obiettivo di questo calendario è di **"rendere giustizia"** alla Polizia Locale e far comprendere a tutti che dietro al suo operato vi è sempre e solo un forte attaccamento al dovere, uno spiccato senso di responsabilità e di abnegazione, accompagnati a un alto senso del servizio e di protezione della comunità, anche al costo di una significativa e personale esposizione al pericolo.

Nessun operatore di Polizia Locale d'Italia intende "fare cassa" come solitamente si sente affermare o, come qualcun altro anche accusa, evitare codardamente di affrontare i delinquenti per paura di reazioni, tant'è che i nostri caduti sul campo e le sempre più frequenti e complesse operazioni di polizia giudiziaria lo dimostrano. Nonostante ciò l'operatore della Polizia Locale pur sacrificandosi a prevenire e contrastare in prima persona la delinquenza e ogni forma di illegalità presente sul territorio, talvolta a mani nude e talaltra pure in perfetta solitudine, viene spesso sottovalutato, minimizzato e anche criticato da una parte della popolazione che a sua volta non tollera di essere colpita dalla capillarità dei controlli.

Questo perché la Polizia Locale è il primo e più immediato presidio di legalità sul territorio e il suo lavoro inizia dal basso, ove nessuno arriva o vuole arrivare, interessandosi di tutte le fasce del tessuto sociale con un'applicazione scrupolosa della legge, anche là dove non v'è delinquenza ma semplice negligenza.

Una visione talvolta distorta del lavoro, che il calendario ANVU 2023 intende cancellare per dovere di verità e per rispetto di quella giustizia che la Polizia Locale d'Italia ogni giorno si onora di servire, palesando ciò che di bello, di utile, di valido realmente si cela dietro a ogni sua azione.

Ad majora.



IL PRESIDENTE NAZIONALE

Silvana Paci

**“PENSATE a sbloccare il traffico
anzichè CONTROLLARE CHI VA
allo stadio A DIVERTIRSI”**

Genova

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31



- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28

Feltrina

I CONTROLLI DI PUBBLICA SICUREZZA SONO FINALIZZATI A PREVENIRE **L'INCOLUMITÀ DI TUTTI I CITTADINI E A MANTENERE INTATTO L'ORDINE PUBBLICO**, AFFINCHÉ CIASCUNO POSSA FARE UN UTILIZZO DEGLI SPAZI DELLA COMUNE CONVIVENZA IN TUTTA TRANQUILLITÀ E NON SUBIRE PREGIUDIZI DI ALCUN GENERE.

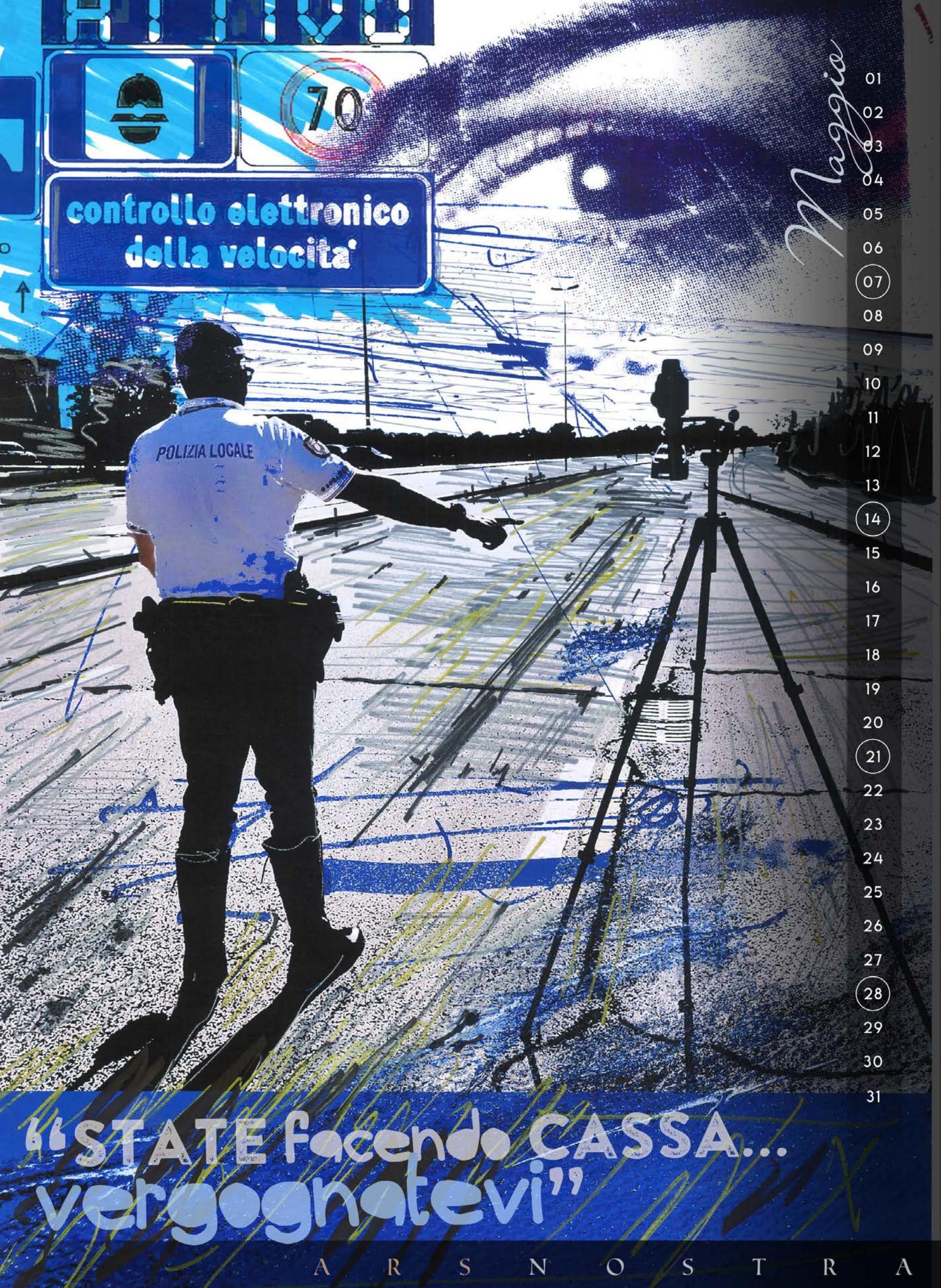


“C'è gente che ammazza
E VOI GUARDATE A **chi butta**
UN PO' DI ROBA **per terra**”

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

Aprile

I CONTROLLI AMBIENTALI SONO FINALIZZATI A **PREVENIRE L'INQUINAMENTO** A TUTELARE IL TERRITORIO E A CONTRASTARE OGNI POSSIBILE FORMA DI DANNO ALL'ECOSISTEMA E ALLE BIODIVERSITÀ, PERCHÉ L'AMBIENTE È UN DIRITTO DI TUTTI, SOPRATTUTTO DELLE NUOVE GENERAZIONI CUI LA POLIZIA LOCALE GUARDA CON ATTENZIONE



**controllo elettronico
della velocità**

Maggio

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

**“STATE facendo CASSA...
vergognatevi”**

01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30

Signora

I CONTROLLI STRADALI SONO FINALIZZATI A PREVENIRE BEN PIÙ GRAVI CONSEGUENZE, IN PRIMIS L'OMICIDIO STRADALE. OGNI ANNO A CAUSA DI INCIDENTI DERIVANTI DA COMPORTAMENTI IN VIOLAZIONE AL CODICE DELLA STRADA TENUTI ANCHE DA "NORMALISSIMI CITTADINI", PERDONO LA VITA ALTRETTANTI "NORMALISSIMI CITTADINI".



“LASCIASTE in PACE... CHI SI FA CASA”

Aglio

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31



01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

I CONTROLLI EDILIZI SONO FINALIZZATI A PREVENIRE DISASTRI E INFORTUNI DERIVANTI DALLA ESECUZIONE DI LAVORI **ESEGUITI IN VIOLAZIONE DI LEGGI**, NONCHE' AD EVITARE IMBROGLI IN SEDE DI COMPRAVENDITA DI ABITAZIONI IRREGOLARI E A CONTRASTARE IL DETURPAMENTO E IL CONSUMO DEL TERRITORIO ATTRAVERSO AZIONI SCELLERATE DI "PALAZZINARI" PRIVI DI OGNI SCRUPOLO.

Spazio



POLIZIA LOCALE



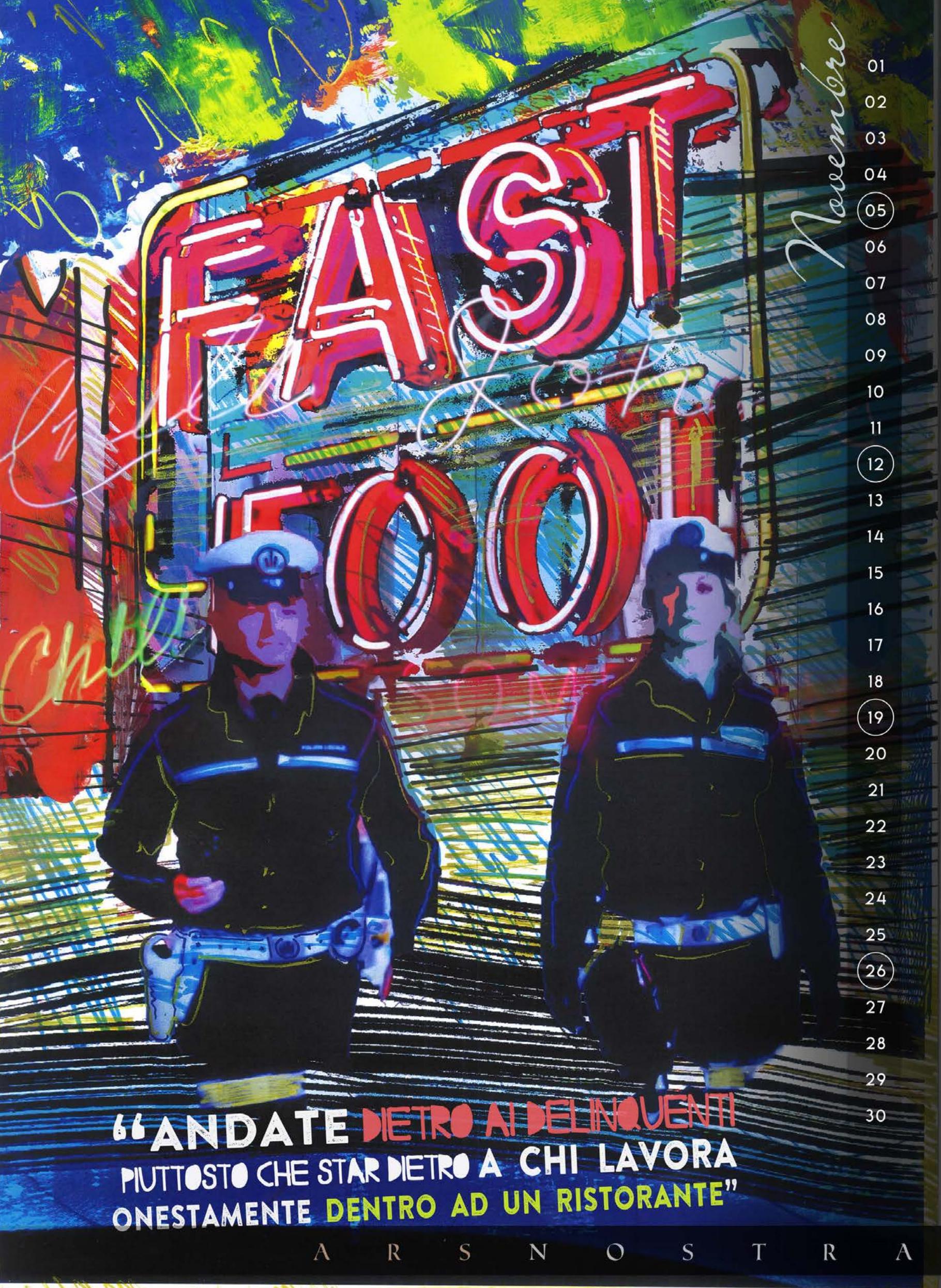
“FINITELA CON QUEL
POVERO RAGAZZO C'è GENTE
CHE RUBA E NON FATE NULLA”

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

Stefano

ATTO DI FEDE

I CONTROLLI ANTIDROGA SONO FINALIZZATI A PREVENIRE LE DEVASTANTI CONSEQUENZE CHE SI RIPERCUOTONO SUI NOSTRI RAGAZZI E SULLE LORO FAMIGLIE QUANDO CADONO PREDA DI SPIETATI SPACCIATORI, NONCHÉ A CONTRASTARE L'AVANZARE DI UNA CRIMINALITÀ ALQUANTO PERICOLOSA SUL TERRITORIO.



Novembre

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

**“ANDATE DIETRO AI DELINQUENTI
PIUTTOSTO CHE STAR DIETRO A CHI LAVORA
ONESTAMENTE DENTRO AD UN RISTORANTE”**

- 01
- 02
- 03
- 04
- 05
- 06
- 07
- 08
- 09
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

EMERGENCY

ricembre

I CONTROLLI DI POLIZIA COMMERCIALE E SANITARIA SONO FINALIZZATI A PREVENIRE OGNI TIPO DI FRODE NELL'ESERCIZIO DEL COMMERCIO, NONCHÉ A SALVAGUARDARE LA LEALE CONCORRENZA TRA GLI OPERATORI E A TUTELARE LA SALUTE PUBBLICA DI OGNI CITTADINO CHE SI APPRESTA A CONSUMARE ALIMENTI E BEVANDE



Biografia

Mirko Pagliacci nasce a Losanna (Svizzera) nel 1959.

Si trasferisce a Roma all'età di 10 anni.

Frequenta per 3 anni la Schola Cantorum della Cappella Sistina in Vaticano, sotto la guida del Maestro Domenico Bartolucci (nel pontificato di Paolo VI°).

Nel 1980 si diploma al Primo Liceo Artistico di via Ripetta a Roma con i docenti Nicola Carrino (tra i fondatori con Giuseppe Uncini del Gruppo 1) e Amelio Roccamonte (artista firmatario con Lucio Fontana del manifesto Blanco a Buenos Aires nel 1946).

Nel 1981 frequenta il corso di pittura di Enzo Brunori all'Accademia di Belle Arti di Roma ma non soddisfatto della didattica preferisce studiare "tecnica del nudo" nell'adiacente Scuola di Nudo con i docenti Alfonso Avanesiàn e Giulio Turcato.

Nel 1996 nello studio romano di Mario Schifano conosce il mercante d'arte Pier Paolo Cimatti che gli propone un importante contratto di lavoro in esclusiva con le società Monte Titano Arte, Torcular e Telemarket spa.

Dal 1996 al 2008 ha esposto in varie personali nelle prestigiose gallerie/show room di Telemarket, partecipando a varie interviste e special televisivi.

Dal 2000 su invito del critico d'arte Achille Bonito Oliva partecipa ad alcune mostre dedicate alla corrente artistica denominata "Metropolismo".

La docente accademica e storica dell'arte Lidia Reghini di Pontremoli ha studiato in maniera approfondita il lavoro di Mirko Pagliacci dedicandogli varie riflessioni attraverso cataloghi di mostre e soprattutto includendolo nei testi universitari "derive e conflitti" e "nella pancia di un grosso pesce" -archetipi e pratiche antropologiche della submodernità.

Nel 2003 Vittorio Sgarbi lo invita alla mostra "da Picasso a Botero" tenuta al museo di arte moderna e contemporanea di Arezzo.

Nel 2007 Vittorio Sgarbi in qualità di assessore alla cultura di Milano presenta alla galleria Torcular di Milano una mostra dove Pagliacci sperimenta la frammentazione dei linguaggi storici del '900 (video edizioni Torcular).

Nel 2008 Duccio Trombadori presenta il testo in catalogo "caos calmo" nella personale "riflessi del Mito" alla Galleria Fontanella Borghese di Roma.

Su invito dell'antropologo Giorgio De Finis partecipa a varie iniziative sperimentali come Il MAAM Metropolis e Il Macro Asilo nel museo di arte contemporanea MACRO di Roma e l'installazione "insieme" presso la fondazione Pistoletto.

Ha partecipato alle mostre "omaggio a De Chirico" e "Omaggio a Verdi" in varie sedi istituzionali negli Stati Uniti curate da Tony e Gloria Porcella della galleria Cà d'Oro.

Nel 2012 la galleria Cà D'Oro lo invita alla mostra "il tormento e l'estasi" tenuta presso Palazzo Torlonia a Roma.

Gran parte del suo lavoro è stato divulgato attraverso le più importanti gallerie televisive italiane come: Telemarket spa, Orler gallery tv, Arteinvestimenti Milano, Arte OraTv.

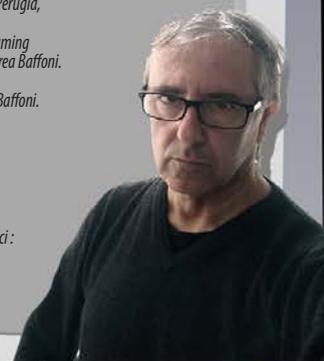
Negli ultimi anni alcune sue opere hanno fatto parte dell'arredamento di alcune fiction per la Rai e la Fininvest.

Il giornalista Mario Sassi gli ha dedicato un servizio televisivo per la rubrica culturale "insieme" per il TG2 RAI.

Recentemente lo storico quotidiano La Discussione ha pubblicato una serie di interviste negli studi di alcuni artisti importanti a firma di Gianni Maiellaro, tra questi Giosetta Fioroni, Ennio Calabria, Sergio Lombado, Mirko Pagliacci.

Principali esposizioni:

- 1994 -**
"Lavori recenti" Fortezza Medicea di Girifalco, Cortona
testi in catalogo di Ennio Calabria e Lidia Reghini di Pontremoli.
- 1996 -**
"Trasparenze verdi" Palazzo dei Priori, Perugia.
"Tracce" galleria Cervantes, Milano, a cura di Antonio Arèvalo.
"After Reinhard" ex Cim padiglione Neri, Perugia/Wooster Street Gallery, New York/Artist Space, Chicago/Mitzakhouse, San Francisco.
- 1997 -**
L'Arte a Roma-Ex Mattatoio-catalogo Zephira.
- 2000 -**
"6 casi di pittura telematica" Museo del Risorgimento/Complesso del Vittoriano Roma, catalogo Torcular a cura di Achille Bonito Oliva, Alberto Abruzzese, Omar Calabrese, Renato Minore, Valerio Deò.
- 2001-2008 -**
"Viaggi sperimentali" personale itinerante nelle gallerie Telemarket di Torino/ Milano/ Brescia/ Bologna/Venezia/ Roma/ Napoli
catalogo monografico a cura di Franco Boni, edizioni Telemarket.
- 2004 -**
"Da Picasso a Botero" Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Arezzo/Palazzo Albizzini, Forlì, catalogo a cura di Vittorio Sgarbi e G.Faccenda.
- 2007 -**
Galleria Torcular Milano, "Casella, Emblema, Pagliacci, Schifano
presentazione video di Vittorio Sgarbi.
- 2008 -**
"Riflessi del Mito" Galleria Fontanella Borghese Roma, testo in catalogo di Duccio Trombadori, Bruno Mantura e Vittorio Sgarbi.
Mito e Velocità" Ex Maneggio del Cremlino Mosca, catalogo Torcular "Vuoto di memoria" Scuola e museo internazionale del Mosaico di Spilimbergo
- 2010 -**
"Omaggio a De Chirico" Galleria Cà d'Oro Miami Branch/Saint Thomas High/ School Miami/ New York University/Consolato Italiano di New York.
"Che 100 fiori sboccino" La Nuova Pesa Roma, a cura di Roberto Gramiccia.
- 2011 -**
"Terminal painting" Palazzo Morelli Fine Art, catalogo a cura di Andrea Baffoni.
- 2012 -**
"Habana Up" Galleria Cervantes, Roma.
"Progetto solare" Museo San Salvatore in Lauro, Roma, catalogo ed. Il Cigno.
"Metropolismo- l'altra Storia" Scuderie di Palazzo Ruspoli, Roma
a cura di Achille Bonito Oliva.
"Il Tormento e l'estasi" Palazzo Torlonia Roma a cura della galleria Cà d'Oro.
Artisti della galleria" Ulisse gallery Roma.
- 2013 -**
"Arte in terapia" 56° Festival dei 2 mondi di Spoleto.
"Il libro d'arte e d'artista" Beit Hair's Museum Tel Aviv-Israël.
"Omaggio a Verdi" Auditorio S. Cecilia Roma / Cà d'Oro Gallery Miami.
- 2014 -**
"La grande illusione" Temple university gallery, Roma.
"Com-Presenze" Museo Nazionale Archeologico di Cassino a cura di Roberto Capitanio-MIBAC.
"Omaggio a Berlinguer" Camera dei Deputati-Palazzo Chigi Roma/
Castel dell'Ovo Napoli/ Musei civici di Palazzo Mosca Pesaro/
Fondazione 2000 Bologna.
- 2015 -**
"Insieme" Fondazione Michelangelo Pistoletto, Biella.
MAAM Museo Metropoliz Roma, catalogo a cura di Giorgio De Finis.
"La dieta mediterranea" Fortezza belvedere San Costabile, Castellabate (Sa)
Galleria Fontanella Borghese presso Spazio Plus Art Roma.
"Sant'Antioco" Palazzo Valentini Roma.
- 2016 -**
Contatti-Kontakty Castello di Bratislava /ambasciata Slovacca Roma.
- 2017 -**
"Un libero soffio d'arte nello sport" Palazzo del CONI Milano.
"Il museo ovunque" DIF-Palazzo Chigi, Formello.
Premio Sulmona, Polo Museale Sulmona.
Rome Art Week.
- 2018 -**
Italian Art Fire- Art Genera Gallery, Bruxelles.
Galleria Fidia Arte contemporanea, Roma
"Atelier2" stanze d'artista-MacroAsilo-Museo d'Arte contemporanea Roma
- 2020 -**
"Creativity" Project room-Palazzo della Corgna, Castiglione del Lago, Perugia
videoart "autoritratto" regia di Tommaso Pagliacci studente del CSC Roma.
"Non c'è bellezza senza mistero" sala Cannonieri-Rocca Paolina Perugia,
a cura della galleria San Giorgio Arte.
"Ostaggio" nel museo chiuso per covid-opera visibile in live streaming
Palazzo della Corgna-Castiglione del Lago, Perugia, a cura di Andrea Baffoni.
- 2021 -**
"Transient" Antica Fornace di Deruta, catalogo a cura di Andrea Baffoni.
Galleria Orler-Madonna di Campiglio.
- 2022 -**
Artisti della galleria, Ulisse Gallery Roma.
Collettiva-Galleria Fidia Arte contemporanea Roma.
Mercante in fiera-Parma.Gallery AnticArte Roma.
Collettiva-Galleria Marchetti Roma
Speciale Tv-Arte Ora Tv: Angeli, Festa, Schifano, Rotella, Pagliacci:
a cura di Roberto Porcelli e Raffaele Soligo.
Lavori recenti - Deutsche Bank Financial Advisors
Premio Sulmona, su invito di Duccio Trombadori.



Mirko Pagliacci

ORGANIGRAMMA (aggiornato al 5 novembre 2022)

SEGRETERIA NAZIONALE

PACI Silvana - *Presidente Nazionale* - 3665752838 - presidentenazionale@anvu.it - portavoce.anvu@messaggipec.it

BARIONE Gaetano - *Segretario Generale* - 3665752839 - segretariogenerale@anvu.it - segretario.generale.anvu@messaggipec.it

FASSON Gianni - *Segretario Amministrativo* - 3665752585 - segretario.amministrativo@anvu.it - segretario.amministrativo.anvu@messaggipec.it

PORTAVOCE DEL PRESIDENTE

MATTARELLI Luciano - 3665752853 - presidente.nazionale@anvu.it - portavoce.anvu@messaggipec.it

VICEPRESIDENTI NAZIONALI

BENIGNI Roberto - 3665752576 - marche@anvu.it - marche.anvu@messaggipec.it - vicepresidente.benigni@anvu.it

D'AMICO Giovanni Battista - 3771849096 - sicilia@anvu.it - sicilia.anvu@messaggipec.it - vicepresidente.damico@anvu.it

GERMANA' BALLARINO Fabio - 3357646498 - vicepresidente.germana@anvu.it

SEGRETARI NAZIONALI

BRESCIA Damiano - 3395043299 - bresciadamiano@gmail.com - consigliere.anvu.brescia@messaggipec.it

SCHIAVO Rosa - 3665752844 - lazio@anvu.it - lazio.anvu@messaggipec.it

TARSITANO Adriana - 3771849094 - calabria@anvu.it - calabria.anvu@messaggipec.it

ULLASCI Davide - 3428489370 - sardegna@anvu.it - sardegna.anvu@messaggipec.it

VESSIA Simone - 3665883317 - segretarionazionale.vessia@anvu.it

CONSIGLIERI

BERNARDINI Mario - 3939517965 - mario.bernardin@libero.it - consigliere.anvu.bernardini@messaggipec.it

BORDONI Miranda - 3665883318 - anvubologna@gmail.com - emiliaromagna.anvu@messaggipec.it

BUSI Osvaldo - 3284375751 - osvaldo.bu@libero.it

COLOMBARA Filippo - 3487933485 - f_colombara@libero.it - veneto.anvu@messaggipec.it

CUSCIANNA Egidio - egidio.cuscianna@anvu.it - matera.anvu@messaggipec.it

DEL LONGO Eros - 3331940225 - fv@anvu.it - fv.anvu@messaggipec.it

D'ORAZIO Panfilo - 3284799961 - abruzzo@anvu.it - abruzzo.anvu@messaggipec.it

FABOZZI Francesco - 3665739551 - com.fabozzi@libero.it - consigliere.anvu.fabozzi@messaggipec.it

FARINACCI Romina - 3665752695 - umbria@anvu.it - umbria.anvu@messaggipec.it

ILARDO Umberto - 3332029608 - provincia.caltanissetta@anvu.it - consigliere.anvu.ilaro@messaggipec.it

LUPI Ettore - 3389807426 - lombardia@anvu.it - lombardia.anvu@messaggipec.it

PISERCHIA Salvatore - 3287251487 - provincia.foggia@anvu.it - consigliere.anvu.piserchia@messaggipec.it

SANTONI Marco - 3482229391 - trentinoaltopadige@anvu.it - trentinoaltopadige.anvu@messaggipec.it

SQUARCI Alessandro - 3463247771 - toscana@anvu.it - toscana.anvu@messaggipec.it

VISCOVO Luigi - 3665752847 - campania@anvu.it - campania.anvu@messaggipec.it

COORDINATORE CONSIGLIO DIRETTIVO NAZIONALE

D'ACCOLTI Giuseppe - Consigliere a vita 3665739544 - giuseppe.daccolti@gmail.com - consigliere.anvu.daccolti@messaggipec.it

COLLEGIO REVISORI

ACHENZA Marzia - 3885873001 - marzia-ac@hotmail.it - revisore.anvu.achenza@messaggipec.it

BUGLI Stefano - 3665752583 - stefanobugli1958@libero.it - revisore.anvu.bugli@messaggipec.it

POTENZA Giovanni - 3486055947 - g.potenza@libero.it - revisore.anvu.potenza@messaggipec.it

CACCAMO Francesco - Supplente - 3285303937 - provincia.catania@anvu.it - revisore.anvu.caccamo@messaggipec.it

LO CAPO Francesco - Supplente - 3289678590 - segreteriacomandmt@libero.it - revisore.anvu.locapo@messaggipec.it

COLLEGIO PROBIVIRI

MURAGLIA Riccardo - 3291255970 - muragliariccardobigwall@gmail.com - provibiro.anvu.muraglia@messaggipec.it

RECCHIA Michele - 3290573418 - mykriva2013@gmail.com - provibiro.anvu.recchia@messaggipec.it

ZORZI Maurizio - 3471736590 - mauriziozorzi11@gmail.com - provibiro.anvu.zorzi@messaggipec.it

LUPI Ettore - Supplente - 3389807426 - lombardia@anvu.it - lombardia.anvu@messaggipec.it

VELARDITA Giovanni - Supplente - 3663529181 - provincia.enna@anvu.it - provibiro.anvu.velardita@messaggipec.it

UFFICI

LOLLI Marcella - *U.D.P. Ufficio del Presidente* 3665752854 - presidente.nazionale@anvu.it

TEMPESTA Maria - *U.S.G. Ufficio Segreteria Generale* 3665752839 - segretariogenerale@anvu.it

CALLEGARO Fiorella - *U.G.S. Ufficio Gestione Soci* 3771849095 - usa@anvu.it

SCOGNAMIGLIO Mirko - *Ufficio Web* 3294106521 - webmail@anvu.it - **RUSSO Valeria** - *Ufficio Area Social* - 3294106521 - areasocial@anvu.it

SIGNORELLI Salvatore, BUGLI Stefano, GIOLITO Daniele - *U.C.A.E.S.S. Ufficio Sicurezza Stradale* - 3282226296 - 3665752583 - stefanobugli1958@libero.it - ucaess@anvu.it

MONTANARI Luca - *U.R.C.I. Ufficio Relazioni e Consulenze Istituzionali* - urci@anvu.it

BRESCIA Damiano, ATKOCIUNAS Donatas (interprete) - *U.R.E.C. Ufficio Rapporti Esteri e Cerimoniale* - urec@anvu.it

BENIGNI Roberto (responsabile), PETRONI Saverio, ILARDO Umberto e TARSITANO Adriana - *U.D.S.P. Ufficio Documentazione, Studi, Pareri e Consulenze* - udsp@anvu.it

VESSIA Simone e LUPI Ettore - *U.C.N. Ufficio Convenzioni Nazionali* - ucn@anvu.it

UFFICIO DI STAFF DEL PRESIDENTE NAZIONALE RESPONSABILE:

FONTANA Lazzaro - staffpresidente.fontana@anvu.it

CORRADIN Albino - staffpresidente.corradin@anvu.it

UFFICIO TECNICHE OPERATIVE

CURTI GIARDINA Cristiano - *IPTS Police Training System* 3289542591 - info@ipts.it

UFFICIO REDAZIONE POLIS

CASNA Andrea - redazionepolis@anvu.it

PADRE SPIRITUALE ANVU

PADRE PAOLO MAIELLO - direttore delle catacombe di San Sebastiano e parroco della parrocchia San Sebastiano Fuori Le Mura Di Roma

PERCHE' ASSOCIARSI

ANVU è l'Associazione Nazionale fondata il 7 marzo 1981, che per prima ha riunito sotto un'unica bandiera gli agenti, i sottufficiali, gli ufficiali e i comandanti di polizia locale.

ANVU, già Associazione Nazionale Vigili Urbani, oggi acronimo di "Ars Nostra Vis Urbis, rappresenta la "vera grande famiglia" della polizia locale d'Italia, che da quarant'anni si batte, in posizione di assoluta indipendenza e trasversalità, senza finalità di lucro, senza alcun collegamento a partiti politici e a sigle sindacali, per tutelare e difendere in ogni sede istituzionale la professionalità, l'immagine, l'onore e il prestigio della categoria.

ANVU, che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, da sempre solleva alta la sua voce autorevole, dal parlamento europeo fino al più piccolo comune o alla più lontana provincia della repubblica, con interventi concreti e di forte impatto.

ANVU, come un qualsiasi ordine o collegio di arti, mestieri e professioni, è chiamata da enti e Istituzioni pubbliche ad esprimere pareri giuridici su materie che riguardano la categoria.

ANVU, inoltre, cura in modalità del tutto gratuita la formazione e l'elevazione tecnico-professionale dei suoi associati attraverso seminari, corsi di specializzazione, webinar, pareri legali, convenzioni anche con istituzioni universitarie, accrediti a siti specializzati e invio di materiale tra cui la rivista giuridica a tiratura nazionale pòlis.

ANVU non persegue alcun profitto se non quello afferente il benessere dei propri iscritti e della categoria tutta.

ANVU ha proposto in tutte le sedi istituzionali:

- di ottenere una legge di ordinamento come "FORZA DI POLIZIA" Locale
- di uscire dalla privatizzazione e rientrare nel pubblico impiego, soprattutto per fare cessare la pressione della performance vista come una forma di produttività aziendale e interrompere il ricatto dei contratti collettivi di lavoro per impiegati d'ufficio e relative esigue risorse.
- di ottenere le stesse identiche tutele e garanzie assistenziali, previdenziali e di servizio delle forze di polizia dello stato
- la creazione di dipartimenti ultraterritoriali di polizia locale, per una copertura ottimale del servizio almeno su tutto il territorio regionale
- l'accesso gratuito a tutte le banche dati, compreso lo SDI del ministero dell'interno
- la dotazione obbligatoria dell'arma per la difesa personale e il porto libero su tutto il territorio nazionale
- la dotazione obbligatoria di strumenti di autodifesa e di protezione individuale
- la ridefinizione delle pubbliche funzioni, specialmente quella di polizia giudiziaria e di pubblica sicurezza
- garanzie per l'autonomia e l'indipendenza di tutti gli appartenenti alla polizia locale a partire dal comandante, attraverso la creazione
- di "albi professionali"
- cambiare le regole di ingaggio, iniziando dalle modalità di accesso nella carriera attraverso concorsi dedicati sulla falsariga di quelli per l'arruolamento nelle forze di polizia dello stato

come potrai constatare, l'attività di ANVU è trasversale all'interno della categoria, della politica e dei sindacati rendendola unica nella rappresentanza unitaria della polizia locale d'Italia.

SCOPRI TUTTE LE NOVITÀ ATTRAVERSO I NOSTRI CANALI:

WEB SITO ISTITUZIONALE

- NOTIZIE E APPROFONDIMENTI
- NEWSLETTER
- APP OPERATIVE
- CIRCOLARI
- EVENTI

MAGAZINE

- POLIS



SOCIAL

- FACEBOOK
- INSTAGRAM

VIDEO

- YOUTUBE
- ZOOM

ANNULLO
POSTALE

• 40 ANNI
DI ANVU



WWW.ANVU.IT

SUPPLEMENTO AL NR. 11 E 12 - 2022 DEL PERIODICO DI INFORMAZIONE "POLIS"
AUTORIZZAZIONE TRIBUNALE DI TRENTO NR. 880 DEL 09/11/1995
ORGANO UFFICIALE DELL'ANVU
(ASSOCIAZIONE PROFESSIONALE POLIZIA LOCALE D'ITALIA)
PUBBLICAZIONE FUORI COMMERCIO

DA UN'IDEA DI **LUCA MONTANARI** E **MIRKO SCOGNAMIGLIO**

ILLUSTRAZIONI REALIZZATE DALL'ARTISTA

MIRKO PAGLIACCI

ASSISTENTI IN STUDIO:

DENIS MENDEZ

(CORSO ARTIFICIAL INTELLIGENCE - UNIVERSITÀ LA SAPIENZA ROMA)

TOMMASO PAGLIACCI

(CENTRO SPERIMENTALE DI CINEMATOGRAFIA ROMA)

PROGETTO GRAFICO:

MIRKO SCOGNAMIGLIO

IMPAGINAZIONE:

MICHELE SALTORI

HANNO COLLABORATO:

VALERIA RUSSO E JENNIFER FABRI

STAMPA A CURA DI:



© (TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI)



ANVU.IT